

Technische informatie Theater 't Mozaïek - Campuslaan 6 - 6602XP - Wijchen - www.mozaïekwijchen.nl

Contact: **Technicus:** **Bartjan van Elferen - 06 53 76 76 04**
 (voor alle technische vragen) bartjan@pakhuis-rental.nl
Techniek Huiskamer: **Jan Groenen - 06 13 01 24 90**
 (voor artiesten in onze Huiskamer) J.C.Groenen@xmsnet.nl
Theatercoördinator: **Nancy van Nuland - 024 645 04 55**
 (voor algemene vragen) theater@mozaïekwijchen.nl



Technische gegevens van voorstellingen graag tijdig mailen naar receptie@mozaïekwijchen.nl

Zaal: De rechthoekige theaterzaal heeft een uitschuifbare, verplaatsbare tribune met 250 zitplaatsen, waarvan vier plaatsen worden geblokkeerd voor zaalwacht. Het aantal is uit te breiden met losse stoelen tot 290 zitplaatsen. Bij staconcerten is het bezoekersmaximum 350 personen.

Toneel:

Opening: * het toneel heeft een vaste opening van 12 meter breed en 6 meter hoog
 * er zijn geen manteaus

Hoogte: * van begane grond tot toneel : 0,94 m. (geen ramp aanwezig)
 * van toneelrand tot onderkant lijst: 8,80 m.
 * van toneel tot onderkant rollenzolder: 9,15 m.

Breedte: * van hartlijn tot linkerkant toneel : 8,30 m.
 * van hartlijn tot rechterkant toneel : 9,30 m.

Diepte: * van voorrand toneel tot achterwand: 7,93 m.
 * voor de veiligheid is een LED strip op het voorpodium aanwezig

Trekkenwand: * er is een elektrisch bedienbare trekkenwand met 13 trekken
 * er is één verschuifbare motor voor alle trekken
 * de maximale belasting per trek is: 300 kg.
 * de roelengte is 14 m.
 * maximale hoogte: 8,65 m.

Afstopping: * de afstopping bestaat uit 3 sets poten, 7 m hoog en 3 m breed
 * 2 friezen, 1,5 m hoog en 14 m breed
 * fond is op rail en dicht te maken
 * velours met kleur nachtblauw
 * horizontendoek
 * er is een filmdoek van breed 3.00 m en hoog 3.00 m aanwezig op fries 1
 * voordeuk, kleur rood (2 meter dieper dan voorrand door voorpodium!)

Trekkenlijst:	Treknummer:	Tot voorrand:	Functie:
	1	0,60 m	voordeuk
	2	1,07 m	LX 1
	3	1,48 m	poot 1
	4	1,89 m	fries 1
	5	2,30 m	LX 2
	6	2,71 m	poot 2
	7	3,12 m	LX 3
	8	3,53 m	fries 2
	9	3,94 m	poot 3 op rails, dicht te maken en te gebruiken als 2e fond
	10	4,35 m	horizonbatterij
	11	4,76 m	LX 4 (tegenlicht)
	12	5,17 m	fond
	13	5,58 m	horizontendoek

Licht:

Algemeen: * de lichtinstallatie bestaat uit:
 48-kringen dimmerpack van elk 2,9 kW + 12-kringen dimmerpack van elk 2,0 kW.
 Zaallicht is ingesteld op channel 49 en 50
 * de lichtcomputer is Hydra RVE piccolo 36/144
 * in de zaal hangt een carré-truss waaraan op twee posities licht hangt (verder genoemd brug 1 en 2)
 * op het toneel zijn 4 trekken vrij om extra licht en decor in te hangen
 * er zijn 24* 2,9 kW en 12* 2,0 kW aansluitingen op het toneel
 * er zijn op brug 1 8* 2,9 kW en brug 2 16* 2,9 kW aansluitingen
 * op het toneel en in de regiecabine is een DMX aansluiting

Spots: * 7 x PC 650 W + Barndoor
 * 4 x PC 1200 W + Barndoor
 * 3 x Studio fresnel 1000 W + Barndoor
 * 7 x fresnel 650 W + Barndoor
 * 4 x fresnel 1200 W + Barndoor
 * 4 x Coolbeam profielspots 600 W, SL 15 - 32.*
 * 4 x Coolbeam profielspots 600 W, SL 23 - 50.* (* 4 diafragmas)
 * 8 x PAR 64 1000 W Medium, zilver
 * 12 x PAR 64 1000 W Medium, zwart
 * 6 x vloerstatieven
 * Horizonbatterij bestaat uit 6 stuks Coda 3 x 1000 W armaturen, vaste montage

Brandweer: In verband met aanvraag ontheffing moet het gebruik van speciale effecten ruim voor de aanvangsdatum gemeld worden. (d.w.z: rook, mist, open vuur, etc.)

<u>Geluid:</u>	Zaal:	PA	* 4 x RCF NX M15-A MK2 15 inch 750 watt * 2 x RCF 4PRO 8003-AS 18 inch 1000 watt
		Cluster	* clusters/front 2 x 200 watt * clusters/halfweg 2 x 200 watt * 2 x clusterversterkers 2 x 200 watt * 1 x LEM DX 24 Plus loudspeaker digital Processor * clusters staan in delay, zijn regelbaar en per cluster te muten
		Monitoren	* 2 x LEM K3 monitoren à 350 Watt fullrange active/evt. op statief * 4 x dB Technologies Flexsys FM12 * 1 x LEM SPn 8A monitoren à 200 Watt fullrange active???
		Analoog	* 1 x LEM FX22 dual effect processor 40 bit Delay/Reverb * 1 x LEM DX 26 Plus loudspeaker digital Processor * 1 x DOD 430 Graphic Equalizer
		Digitaal	* 1 x Midas M32 * 2 x cat 6 S/FTP dubbel afgeschermd koper (van stage naar FOH) * Router, gekoppeld aan Midas M32 voor bediening met IPAD/Smartphone
		Op podium	- Analoog (stage left): * Multi naar tribune 24 input / 8 return waarvan 2 XLR female - Analoog (stage right): * Multi naar stage left 15 input / 4 return - Digitaal (stage left): * Midas DL32 Digitale snake met AES50 (via cat 6 gekoppeld)
		Op Tribune	Analoog: * Multi van podium 24 input / 8 return waarvan 2 XLR male * 1 x Sony MD speler met auto pauze instelbaar via setupmenu * 1 x Reloops 2CD player + USB
		Microfoons/DI	* 2 x Sennheiser draadloos EW 100 G3 serie handheld met 865 kop * 1 x Sennheiser condensator microfoon Evolution 865 * 1 x Shure condensator microfoons Beta 87 A * 4 x Condensator microfoons AKG C 1000 * 4 x Condensator microfoons Shure PG 81 * 1 x Dynamische microfoon Sennheiser Evolution 845 * 1 x Dynamische microfoon Sennheiser Evolution 825S (schakelaar) * 2 x Shure dynamische microfoons SM 58 * 3 x Shure Beta 58a * 2 x Shure dynamische microfoons SM 57 * 1 x Shure Beta 52A * 3 x Sennheiser Evolution E604 * 1 x Sennheiser E609 * 1 x DAP DM-20 * 7 x K&M microfoon standaard met hengel * 2 x Microfoonstandaard zondel hengel met ronde poot * 2 x K&M tafel/instrument microfoon standaard * 1 x ART DualXDirect actieve stereo DI box * 3 x Passieve Stageline DIB-100 DI boxen
		Frequenties	Niet beschikbare frequenties: * Bibliotheek 1 Sennheiser EW 100 G3: 626.300 MHz * Bibliotheek 2 Sennheiser EW 100 G3: 650.200 MHz * Storende TV kanalen zijn nog niet geconstateerd.
		Vleugel	Op het podium staat een zwarte Kawai. Standaard is deze gestemd op 440 Hz
		Mobiel	* 1 x Yamaha mixer 12/4/2 + effectprocessor evt. voor toneelgebruik * 1 x MIDAS Venice 240 mixer 24 - 4 - 2 (deel preamps defect) * Geluid zowel rechts als links op podium te prikken * Safety: 8 x lengte 1 meter, 6 x lengte 2 meter en 6 x lengte 4 meter (50 kg/safety)
		Beamer:	* 1 x Beamer Sharp XR10S * 1 x Beamer ophangstelsel
		Intercom:	* Clearcom intercomset met 1 hoofdpst en 2 losse headsets * in de kleedkamers is een oproepinstallatie aanwezig * 2 x Alecto portofoon FR-29
		Regie-ruimte:	* achterin/boven de tribune bevindt zich een ruime regie-ruimte * gebruik hiervan is mogelijk, licht- en geluidtafel staan echter standaard op tribune

<u>Faciliteiten:</u>	Laden/lossen:	Aan de achterzijde (uitpandig) van het podium hebben wij een kleine loadingdock met schaarlift. Hiermee is het mogelijk om op podiumniveau te lossen. De flight-cases kunnen tijdens het optreden in de loadingdock opgeslagen worden. Afmeting schaarlift: 2 x 3 m vloeropp. Paneel deur dock: h 3.50 m x b 2.00 m Schuifdeur podium: h 3.50 m x b 2.00 m
	Stellen van belichting:	In de zaal is een Dingli hoogwerker aanwezig, deze kan niet op het toneel Op toneel wordt het licht gesteld met de elektrische trekkenwand, hou rekening met extra steltijd i.v.m. jojoën!
	Kleedkamers:	Er zijn 2 kleedkamers, elk voor ongeveer 6 personen
	Parkeren:	Gratis parkeren voor technici en artiesten aan de theaterzijde van het gebouw. Meld uzelf a.u.b. bij de receptie i.v.m. de toegang tot dit terrein.
	Werktijden:	In verband met het werken met vrijwilligers graag overleg over de werktijden. Standaard is de lunchpauze van 12.30 - 13.00 uur en dinerpauze van 17.00 - 19.00 uur
	Prakken	Er zijn geen standaard prakken (podiumdeel) beschikbaar maar wel tafels: * 4 x tafel 140 x 70 x 20 (lxbxh) * 4 x tafel 140 x 70 x 40 * 4 x tafel 140 x 70 x 60